**Планируемый результаты учебного предмета**

Планирование личностных и предметных результатов освоения предмета « Изобразительное искусство» на конец учебного года.

Стандарт устанавливает требования к предметным и личностным результатам обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), освоивших АООП образования. Освоение рабочей программы по предмету « Изобразительное искусство» обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных. В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования – введения обучающихся с умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально – личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;

2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Всестороння и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью АООП следует учитывать мнение родителей ( законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах ( школьной и семейной).

Предметные результаты связаны с овладением обучающихся содержанием предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Предметные результаты освоения программы должны отражать:

* освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни:

- интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации;

* способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности:

- положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

-стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

-умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

* готовность к участию в совместных мероприятиях:

-готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Оценивание предметных результатов освоения АООП должно происходить с учетом индивидуальных возможностей и специфических образовательных потребностей обучающихся

**Учебно-тематический план**

Рабочая программа для 2 «А» класса рассчитана на учебный год 34 часа, количество занятий в классе в неделю – 1 часа

Учитель: Петрова Н.М. Предмет: «Изобразительное искусство».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов, тем программ | Кол-во часов по каждой теме | Общее количество часов по программе | | |
| Теоретические занятия | Практические занятия | Сам. работа |
| 1 | Вводное занятие художественные материалы и работа с ними | 1 | 0,5 | 0,5 | - |
| 2 | Упражнение на различение предметов по форме и цвету. Рисование «Солнышко» «Домик» | 1 | 0,5 | 0,5 | - |
| 3 | Упражнение на различение предметов по форме, величине и цвету. Рисование по шаблону прямоугольника и треугольника | 1 | 0,5 | 0,5 | - |
| 4 | Рисование играя «Высокие столбы», «Забор» | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 5 | Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов) | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 6 | Рисование по показу несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей, «Флажки», «Бусы» | 1 | 0,4 | 0,3 | 0,3 |
| 7 | Беседа «Осень». Рисование с натуры и с помощью шаблонов грибов | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 8 | Рисование «Осень - листопад» | 1 | 0,5 | 0,5 | - |
| 9 | Декоративное рисование узора в прямоугольнике (из трех цветов) | 1 | 0,5 | 0,3 | 0,2 |
| 10 | Декоративное рисование узора в круге | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 11 | Рисование «Моя любимая игрушка» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 12 | Рисование «Падает, падает снег» | 1 | 0,3 | 0,4 | 0,4 |
| 13 | Декоративное рисование узора в полосе из снежинок и елочек | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 14 | Рисование «Я слепил снеговика» | 1 | 0,2 | 0,3 | 0,5 |
| 15 | Рисование с натуры с помощью шаблонов игрушка «Зайчик» | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 16 | Рисование «Маленькой елочке , холодно зимой» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 17 | Рисование с натуры «Неваляшка» | 1 | 0,5 | 0,5 | - |
| 18 | Рисование «Кто живет в зимнем лесу» | 1 | 0,5 | 0,5 | - |
| 19 | Декоративное рисование «Дымковские узоры» | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 20 | Декоративное рисование дымковской игрушки «Козлик» | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 21 | Декоративное рисование «Цветы для мамы» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 22 | Декоративное рисование с помощью шаблонов «Посуда для куклы» | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 23 | Рисование с натуры и с помощью шаблона игрушки неваляшки «Белочка» | 1 | 0,3 | 0,5 | 0,2 |
| 24 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Паровозик» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 25 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Пароход» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 26 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Машинка» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 27 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Ракета» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 28 | Декоративное рисование «Платок» | 1 | 0,5 | 0,5 | - |
| 29 | Рисование с натуры «Пушистая веточка» (верба) | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 30 | Декоративное рисование «Салют» | 1 | 0,4 | 0,4 | 0,2 |
| 31 | Рисование с натуры «Веточки яблони» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 32 | Декоративное рисование узора в квадрате | 1 | 0,4 | 0,3 | 0,3 |
| 33 | Рисование «Цыплята» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |
| 34 | Рисование с помощью шаблона «Бабочка» | 1 | 0,3 | 0,3 | 0,4 |

Содержание программы на 2 «А» класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы и содержание | Кол-во часов по данной теме | Формы и методы работы | Требования к уровню подготовки по данной теме | | | Методическое информационно-техническое обеспечение |
| Предметно-информационная составляющая (знать, понимать) | Деятельностно-коммуникативная составляющая (общеучебные и предметные умения) | Ценностно-ориентированная составляющая |
| 1 | Вводное занятие художественные материалы и работа с ними | 1 | Групповая и фронтальная Словесно-наглядный | Знать художественные материалы и понимать приемы работы с ним | Уметь пользоваться художественными материалами | Повышать мотивацию к занятиям рисованию | Бумага, цветные карандаши, акварель, гуашь, восковые мелки, фломастеры |
| 2 | Упражнение на различение предметов по форме и цвету. Рисование «Солнышко» «Домик» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать форму и цвет предметов | Уметь рисовать круг, квадрат, треугольник, соблюдать контур рисунка, направление штрихов | Коррекция мелкой моторики руки, развивать умение называть и различать цвета | Таблица с изображением геометрических фигур. Бумаг, цветные карандаши. |
| 3 | Упражнение на различение предметов по форме, величине и цвету. Рисование по шаблону прямоугольника и треугольника | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать форму цвет, величину предметов | Уметь пользоваться шаблонами, соблюдать контур рисунка при закрашивании | Коррекция мелкой моторики руки, развивать умение называть и различать цвета | Таблица с изображением геометрических фигур. Бумаг, цветные карандаши. |
| 4 | Рисование играя «Высокие столбы», «Забор» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать инструкцию выполнения задания | Уметь проводить от руки линии в различном направлении. Уметь правильно держать карандаш | Развивать моторику руки. Формировать навыки и умения владения карандашом | Бумага, цветные карандаши |
| 5 | Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов) | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать инструкцию выполнения | Уметь обводить шаблоны не сложной формы | Воспитывать интерес к рисованию, развивать внимание | Таблица с поэтапным рисованием узора, бумага, цветные карандаши |
| 6 | Рисование по показу несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей, «Флажки», «Бусы» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать характерные особенности формы | Уметь рисовать предметы круглой и прямоугольной формы | Развивать умение видеть в рисунке строение предмета | Таблица с изображением бус, флажков. Натура – бусы, флажок. Бумага, цветные карандаши |
| 7 | Беседа «Осень». Рисование с натуры и с помощью шаблонов грибов | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать строение грибов и их строение | Уметь работать самостоятельно и с помощью шаблона | Развивать графические навыки в работе с акварелью | Таблица с изображением грибов, муляжи, шаблоны. Бумага, акварель, кисти |
| 8 | Рисование «Осень - листопад» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать основы композиции | Уметь работать гуашью | Развивать временные представления | Таблицы с изображением картин об осени. Бумага, гуашь, кисти |
| 9 | Декоративное рисование узора в прямоугольнике (из трех цветов) | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать технику составления узора, уметь пользоваться шаблонами | Уметь чередовать и повторять элементы узора | Развивать чувство ритма цвета при составлении узора | Таблицы с поэтапным рисованием узора шаблоны. Бумага, гуашь, кисти |
| 10 | Декоративное рисование узора в круге | 1 | Словесной наглядный | Понимать технику составления узора, уметь пользоваться шаблонами | Уметь чередовать и повторять элементы узора | Развивать чувство ритма цвета при составлении узора | Таблицы с поэтапным рисованием узора шаблоны. Бумага, гуашь, кисти |
| 11 | Рисование «Моя любимая игрушка» | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать инструкцию выполнения работы | Уметь сравнивать рисунок с натурой | Развивать графические навыки в работе с карандашом и красками | Натура – игрушки бумага, акварель, цветные карандаши кисти.. |
| 12 | Рисование «Падает, падает снег» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать инструкцию выполнения работы | Уметь работать восковыми мелками и акварелью | Развивать чувства удивления перед необычностью и неограниченности художественных материалов | Образцы работ. Бумага, восковые мелки, акварель, кисти |
| 13 | Декоративное рисование узора в полосе из снежинок и елочек | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать технику составление узора | Уметь чередовать и повторять элементы узора | Развивать чувство ритма и цвета | Таблица с поэтапным рисованием узора. Бумага, гуашь, кисти |
| 14 | Рисование «Я слепил снеговика» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать, понимать инструкцию выполнения задания | Уметь самостоятельно рисовать круги разного размера | Развивать графические навыки в работе с карандашом и красками | Иллюстрации с изображением, снеговика. Шаблоны. Цветная бумага, гуашь, кисти |
| 15 | Рисование с натуры с помощью шаблонов игрушка «Зайчик» | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать строение тела животного (пропорции) и способах его изображение | Уметь соотносить рисунок с натурой | Развивать графические навыки в работе с карандашом и красками | Натура – игрушки зайчик. Гуашь, бумага цветная, кисти |
| 16 | Рисование «Маленькой елочке , холодно зимой» | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать некоторые правила композиции | Уметь располагать изображение по всему листу | Развивать творческую фантазию | Натура – игрушка елочка. бумага, гуашь, кисти |
| 17 | Рисование с натуры «Неваляшка» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь самостоятельно рисовать круги разного размера, соотносить рисунок с натурой | Развивать графические навыки в работе с карандашом и красками | Натура – игрушки «Неваляшка». Бумага, кисти, гуашь |
| 18 | Рисование «Кто живет в зимнем лесу» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь рисовать зверей самостоятельно и помощью шаблонов | Развивать графические навыки с карандашом и красками | Таблица с изображением зверей, игрушки, шаблоны. Бумага, гуашь, кисти |
| 19 | Декоративное рисование «Дымковские узоры» | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать строение тела зверей и способах его изображения | Уметь передавать и повторять элементы узора | Развивать чувства ритма, цвета, при составлении узора | Таблица с изображением узора. Бумага, гуашь, кисти |
| 20 | Декоративное рисование дымковской игрушки «Козлик» | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать технику рисования узора | Уметь передавать и повторять элементы узора | Развивать чувство ритма и цвета | Дымковская игрушка «Козлик». Бумага , гуашь, кисти, вырезанный силуэт |
| 21 | Декоративное рисование «Цветы для мамы» (с помощью шаблона) | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, понятия середина, край листа | Уметь изображать цветы, уметь пользоваться шаблонами | Передавать настроение, развивать творческую фантазию | Открытки с изображением цветов, шаблоны, бумага, гуашь, кисти |
| 22 | Декоративное рисование с помощью шаблонов «Посуда для куклы» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, понятия середина, край листа и расположение предметов | Уметь изображать посуду самостоятельно и с помощью шаблонов | развивать детское воображение, фантазию | Натура – посуда. Шаблоны. Бумага, гуашь, кисти |
| 23 | Рисование с натуры и с помощью шаблона игрушки неваляшки «Белочка» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь самостоятельно рисовать круги разного размера, соотносить рисунок с натуры | Развивать графические навыки в работе с карандашом и красками | Игрушка – неваляшка «Белочка. шаблоны. Бумага гуашь, кисти |
| 24 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Паровозик» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь рисовать геометрические формы с помощью шаблонов | Развивать творческую фантазию в процессе работы | Таблицы с поэтапным выполнением работы. Шаблоны Бумага, гуашь, кисти |
| 25 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Пароход» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь рисовать геометрические формы с помощью шаблонов | Развивать творческую фантазию в процессе работы | Таблицы с поэтапным выполнением работы. Шаблоны Бумага, гуашь, кисти |
| 26 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Машинка» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь рисовать геометрические формы с помощью шаблонов | Развивать творческую фантазию в процессе работы | Таблицы с поэтапным выполнением работы. Шаблоны Бумага, гуашь, кисти |
| 27 | Декоративное рисование предметов из геометрической формы «Ракета» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь рисовать геометрические формы с помощью шаблонов | Развивать творческую фантазию в процессе работы | Таблицы с поэтапным выполнением работы. Шаблоны Бумага, гуашь, кисти |
| 28 | Декоративное рисование «Платок» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, понятия – середина край, кайма, кисти | Уметь чередовать и повторять элементы узора | Развивать чувство ритма, цвета при составлении узора | Таблица с изображением узора. Бумага, цветные карандаши, гуашь, кисти |
| 29 | Рисование с натуры «Пушистая веточка» (верба) | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы и | Уметь соотносить рисунок с натурой, изображать характерные особенности натуры | Развивать умение видеть и передавать в рисунке красоту веточки | Натура –веточка вербы, бумага, гуашь, кисти |
| 30 | Декоративное рисование «Салют» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь располагать рисунок по всему листу, передавать праздничное настроение | Развивать творческую фантазию. Формировать интерес к традициям народа | Таблица с изображением салюта. Бумага, гуашь, кисти |
| 31 | Рисование с натуры «Веточки яблони» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь соотносить рисунок с натурой изображать характерные признаки особенности натуры | Развивать умение видеть и передавать в рисунке красоту веточки | Натура – веточки яблони. бумага, гуашь, кисти |
| 32 | Декоративное рисование узора в квадрате | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения узора | Уметь чередовать и повторять элементы узора | Развивать чувство ритма, цвета при составлении узора | Таблица с поэтапным выполнением узора. бумага, гуашь, кисти |
| 33 | Рисование «Цыплята» | 1 | Словесно-наглядный практический | Знать , понимать, инструкцию выполнения работы | Уметь работать с помощью шаблона, тычками | Развивать чувство удивления перед необычностью и неограниченностью художественных материалов | Натура – игрушка цыпленок. Бумага, гуашь, кисти |
| 34 | Рисование с помощью шаблона «Бабочка» | 1 | Словесно-наглядный практический | Понимать строение тела бабочки и способах ее изображения | Уметь располагать изображение в середине листа, крупно | Воспитывать любовь к миру насекомых через творческую деятельность | Таблица и изображением бабочки. Шаблоны. Бумага, гуашь, кисти |
|  | Итого | 34 часа |  |  |  |  |  |