Министерство общего и профессионального образования Свердловской области

Государственное казенное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3,

реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»

Утверждено

приказом директора школы

№\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рабочая программа

**Предметная область: Технология**

**«Ручной труд»**

для обучающихся с легкой

умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

1 класс

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

( Первова Л. Н.)

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

Составитель:

учитель Кашеварова Н. А.

Екатеринбург - 2015

**Содержание**

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета (с учетом особенностей его освоения обучающимися)
3. Описание места учебного предмета в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
5. Содержание учебного предмета
6. Тематическое планирование (с определением основных видов деятельности обучающихся)
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности
8. Сведения об авторе

Приложение

1. **Пояснительная записка**

Нормативно-правовыми основаниями разработки программы учебного курса «Ручной труд» для обучающихся подготовительного класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида являются:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2-13 №203-ФЗ);

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями,) утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014.

- Примерная адаптированная основная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы. Под ред. В.В. Воронковой; 4-е издание. - М.: Просвещение, 2006

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 3013 г. №1015;

- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;

- Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

- Устав государственного казённого специального (коррекционного) образовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа №3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», утверждённый приказом Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 7 июля 2015 г. №301 – Д;

- Локальные акты образовательного учреждения;

- Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся ГКОУ СО «Екатеринбургская школа №3»;

- Программа работы по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни ГКОУ СО «Екатеринбургская школа №3».

С 1 сентября 2014 года ГКОУ СО «Екатеринбургская школа №3» является пилотной площадкой апробации проектов Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), примерной адаптированной основной образовательной программы общего образования умственно отсталых обучающихся (ПрАООП). В связи с этим, при разработке программы учитывались перечисленные документы, в которых предложены предметные, личностные результаты освоения учебных предметов, система оценки достижений обучающихся с умственной отсталостью планируемых результатов освоения адаптированных рабочих программ.

**Целями** курса «Ручной труд» в первом классе являются:

* повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с нарушением интеллекта к школьному обучению;
* овладение скоординированной моторикой мелких мышц руки, внимания;
* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду.

1. **Общая характеристика учебного предмета**

(с учетом особенностей его освоения обучающимися)

Программа разработана с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями школьного возраста, предусматривает реализацию соответствующих коррекционных задач, базируется на научных позициях специальной педагогики и специальной психологии, обуславливающих необходимость коррекционной работы, широкое использование предметно-практической деятельности, современных средств наглядности и технических средств.

В основу разработки программы обучающихся с умственной отсталостью заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

* знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
* овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – отщипывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;
* знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;
* учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

*Психолого – педагогическая характеристика обучающихся*

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией умственной отсталости (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения** и **восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, некритичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания,** которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания, и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированоость, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обусловливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие не посильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

*Особые образовательные потребности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью разных групп проявляется и в глубоком своеобразии их социализации. Перспективы образования обучающихся с умственной отсталостью детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта. Для обучающихся с умственной отсталостью выделяются образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

*Общие потребности:*

* непрерывность коррекционно-развивающего процесса,

*Специфические образовательные потребности:*

* наглядно-действенный характер содержания образования;
* упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
* специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
* необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
* обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
* использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
* стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

1. **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Ручной труд» отводится по 2 часа в неделю. Курс рассчитан на 32 учебные недели – 64 часа. Продолжительность учебных занятий в первом классе составляет 35 минут.

1. **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Результаты освоения учебного предмета*

*Личностные результаты*

* владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
* способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
* способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Предметные результаты*

Минимальный уровень:

* знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ;
* знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
* знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
* знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
* умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
* умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
* умение составлять стандартный план работы по пунктам;
* умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками);

До статочный уровень:

* знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
* умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
* умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
* умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
* умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;
* умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
* умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
* оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
* устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
* выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

В результате изучения учебного предмета «Ручной труд» обучающиеся должны знать:

-правила организации рабочего места;

-виды трудовых работ (лепка, конструирование, резание бумаги, наклеивание, сматывание ниток);

-названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

-знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

-знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей).

В результате изучения учебного предмета «Ручной труд» обучающиеся должны уметь:

-самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

-анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

-владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

-работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками; конструировать из деревянного конструктора);

*Система оценки достижения планируемых результатов*

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2-го класса, то есть в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся и они смогут ее организовывать под руководством учителя

Во время обучения в подготовительном и первом классах, а также в течение первого полугодия второго класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

*Мониторинг предметных результатов*

*обучающихся 1 класса на уроках ручного труда*

*Работа с пластилином*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия ученика/*  *Формируемое умение:* |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Разминает** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Размазывает по поверхности*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Скатывает*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Раскатывает*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценивания:

! – ученик пассивен

ПП – со значительной помощью

П – с незначительной помощью

О – по образцу, подражанию

И - по инструкции

C – самостоятельно

*Работа с бумагой*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия ученика/*  *Формируемое умение:* |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Наклеивает бумагу*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Отрывает мелкие кусочки*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сминает кусочки бумаги в ладонях*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Скатывает кусочки бумаги***  ***в ладонях*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Режет бумагу ножницами по***  ***разметке*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Критерии оценивания:

! – ученик пассивен

ПП – со значительной помощью

П – с незначительной помощью

О – по образцу, подражанию

И - по инструкции

C – самостоятельно

*Работа с природным материалом*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия ученика/*  *Формируемое умение:* |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Наносит клей на***  ***поверхность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Ориентируется***  ***на листе*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Соединяет (собирает)***  ***детали*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценивания:

! – ученик пассивен

ПП – со значительной помощью

П – с незначительной помощью

О – по образцу, подражанию

И - по инструкции

C – самостоятельно

*Работа с нитками*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия ученика/*  *Формируемое умение:* |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сматывает нитки***  ***в клубок*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Начало учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Наматывает на шаблон*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Начало учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Начало учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Разрезает нитку*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Начало учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Середина учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Окончание учебного года |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценивания:

! – ученик пассивен

ПП – со значительной помощью

П – с незначительной помощью

О – по образцу, подражанию

И - по инструкции

C – самостоятельно

*Мониторинг личностных результатов*

*обучающихся 1 класса на уроках ручного труда*

*Навыки коммуникации Осмысление социального окружения*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия ученика/*  *Формируемое умение:* |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Приветствует учителя*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Прощается с учителем*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Произносит слова «спасибо», «извините»*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Просит помощи*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Обращается к учителю по***  ***Имени Отчеству*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Обращается к учителю на «Вы»*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Критерии оценивания: ПП – при напоминании не произносит, П- произносит при напоминании, С- произносит самостоятельно

*Формирование мотивов учебной деятельности*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Фамилия ученика/*  *Формируемое умение:* |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Сосредотачивает внимание***  ***на учебной ситуации*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Осознаёт смысл предстоящей работы*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Осуществляет учебные действия*** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Стремится к достижению успеха*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Эмоциональное отношение к деятельности***  (+ положительные, 0 нейтральные,  - отрицательные) |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Середина учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
| Окончание учебного года |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Критерии оценивания:

* действие не наблюдается
* действие наблюдается при дополнительной стимуляции
* действие наблюдается, но не долго
* действие наблюдается

**5. Содержание учебного предмета**

*Работа с пластилином*

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин ― материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

*Работа с природными материалами*

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками.

*Работа с бумагой*

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.*Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

*Вырезание ножницами из бумаги*. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Обрывание бумаги*. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги* (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Работа с текстильными материалами*

Элементарные сведения *о нитках (*откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток*на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Более подробное содержание данного учебного предмета (поурочное) можно посмотреть в приложении к программе.

1. **Тематическое планирование учебного предмета**

(с определением основных видов учебной деятельности обучающихся)

*Распределение учебных часов по разделам программы*

|  |  |
| --- | --- |
| Название раздела | Количество  часов |
| Работа с пластилином | 11 |
| Работа с природными материалами | 6 |
| Работа с бумагой | 36 |
| Работа с нитками | 10 |

*Учебно-тематический план учебного предмета*

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | | Количество часов | | | |
| теор. | практ. | экск. | контр. |
| **1 модуль** | | | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда. | | 1 |  |  |  |
| 2 | Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Яблоко». | |  | 1 |  |  |
| 3 | Работа с природными материалами. Сбор природного материала. | |  |  | 1 |  |
| 4 | Работа с природным материалом. Аппликация «Бабочка». | |  | 1 |  |  |
| 5 | Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги. | | 1 |  |  |  |
| 6 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Ёлочка». | |  | 1 |  |  |
| 7 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». | |  | 1 |  |  |
| 8 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Наборная линейка». | |  | 1 |  |  |
| 9 | Работа с пластилином**.** Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовкой к работе. Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка». | |  | 1 |  |  |
| 10 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание до овальной формы. «Помидор». «Огурец». | |  | 1 |  |  |
| 11 | Работа с бумагой. Работа с ножницами. | |  | 1 |  |  |
| 12 | Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнамента из квадратов. | |  | 1 |  |  |
|  | Всего: 12 часов | | 2 | 9 | 1 |  |
| **2 модуль** | | | | | | |
| 13 | Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников. «Парусник». «Орнамент». | |  | 1 |  |  |
| 14 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, вытягивание. «Морковь». «Свёкла». «Репа». | |  | 1 |  |  |
| 15 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, сплющивание». « Пирамидка». | |  | 1 |  |  |
| 16 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – раскатывание, сплющивание». «Грибы». | |  | 1 |  |  |
| 17 | Работа с природными материалами. «Ёжик». | |  | 1 |  |  |
| 18 | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». | |  | 1 |  |  |
| 19 | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком». | |  | 1 |  |  |
| 20 | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складной фигуркой кошечки». | |  | 1 |  |  |
| 21 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок». | |  | 1 |  |  |
|  | Всего: 9 часов | |  | 9 |  |  |
| **3 модуль** | | | | | | |
| 22 | | Работа с бумагой. Конструирование. «Бумажный фонарик». |  | 1 |  |  |
| 23 | | Работа с бумагой. Резание по прямым коротким линиям. Конструирование.  «Декоративная веточка». |  | 1 |  |  |
| 24 | | Работа с бумагой. Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование. «Флажки». |  | 1 |  |  |
| 25 | | Работа с бумагой. Резание по прямым длинным линиям. Конструирование. «Бумажный цветок». |  | 1 |  |  |
| 26 | | Работа с пластилином. Лепка животных «Котик». |  | 1 |  |  |
| 27 | | Работа с бумагой. Резание по незначительно изогнутым линиям. «Листочки». |  | 1 |  |  |
| 28 | | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка рябины». |  | 1 |  |  |
| 29 | | Работа с бумагой. Аппликация «Цветы в корзине». |  | 1 |  |  |
| 30 | | Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок. |  | 1 |  |  |
|  | | Всего: 9 часов |  | 9 |  |  |
| **4 модуль** | | | | | | |
| 31 | | Работа с нитками. Наматывание ниток. «Бабочка». |  | 1 |  |  |
| 32 | | Работа с нитками. Наматывание ниток. «Кисточка». |  | 1 |  |  |
| 33 | | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы.  Аппликация «Фрукты на тарелке». |  | 1 |  |  |
| 34 | | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик». |  | 1 |  |  |
| 35 | | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница». |  | 1 |  |  |
| 36 | | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Конструирование.  Игрушка «Цыплёнок в скорлупе». |  | 1 |  |  |
| 37 | | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход». |  | 1 |  |  |
| 38 | | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Стрела». |  | 1 |  |  |
| 39 | | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги». |  | 1 |  |  |
| 40 | | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка». |  | 1 |  |  |
| 41 | | Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам.  «Закладка для книг». |  | 1 |  |  |
| 42 | | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.  Аппликация «Самолёт в облаках» |  | 1 |  |  |
|  | | Всего: 12 часов |  | 12 |  |  |
|  | | **5 модуль** | | | | |
| 43 | | Работа с пластилином. Лепка макета «Девочка в лесу». |  | 1 |  |  |
| 44 | | Работа с природными материалами. «Ёжик» |  | 1 |  |  |
| 45 | | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам в несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов». |  | 1 |  |  |
| 46 | | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Декоративная птица со складными крыльями». |  | 1 |  |  |
| 47 | | Работа с нитками. Наматывание ниток «Сердце». |  | 1 |  |  |
| 48 | | Работа с нитками. Наматывание ниток «Пчёлка». |  | 1 |  |  |
| 49 | | Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Стрекоза». |  | 1 |  |  |
| 50 | | Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Вишенки». |  | 1 |  |  |
| 51 | | Работа с бумагой. Аппликация «Одуванчик». |  | 1 |  |  |
| 52,53,54 | | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Грушки-подружки», «Яблочко», «Сливы». |  | 3 |  |  |
|  | | Всего: 12 часов |  | 12 |  |  |
| **6 модуль** | | | | | | |
| 55 | | Работа с природными материалами. «Пчёлки» |  | 1 |  |  |
| 56 | | Работа с природными материалами. «Стрекозы». |  | 1 |  |  |
| 57 | | Работа с нитками. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 1 |  |  |
| 58 | | Работа с нитками. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг). |  | 1 |  |  |
| 59,60,61 | | Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). |  | 3 |  |  |
| 62  63 | | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка яблони». |  | 2 |  |  |
| 64 | | Работа с бумагой.  Складывание из бумаги.  «Кот и пёс». |  | 1 |  |  |
|  | | Всего: 10 часов |  |  |  |  |
| Итого за год: 64 часа | | | | | | |

1. **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Интерактивная доска, проектор

Документ - камера

Презентационные материалы:

- «Рабочее место»

- «Размазывание пластилина»

- «Лепим елочку»

- «Лепим улитку»

Технологические карты:

- «Лепка елочки»

- «Лепка пирамидки»

Материалы:

― краски акварельные, гуашевые;

― фломастеры разного цвета;

― цветные карандаши;

― бумага рисовальная а3, а4 (плотная);

― бумага цветная разной плотности; ― картон цветной, серый, белый;

― набор разноцветного пластилина;

― нитки (разные виды);

―природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.);

― клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш;

―шнурки для обуви (короткие, длинные);

Инструменты:

― кисти беличьи № 5, 10, 20;

― кисти из щетины № 3, 10, 20;

― стеки;

― ножницы;

― линейки;

Вспомогательные приспособления:

― подкладные доски;

― подкладной лист или клеенка;

― коробка для хранения природных материалов;

― подставка для кисточки;

― баночка для клея;

― листы бумаги для работы с клеем (макулатура);

― коробочка для мусора;

― тряпочки или бумажные салфетки (влажные) для вытирания рук;

Список литературы

- Ананьев Б. Г., Рыбалко Е. Ф. Особенности восприятия пространства у детей. М., 1964.

- Богатеева З.А Чудесные поделки из бумаги. М., 1992

- Вайзман Н. П. Психомоторика детей-олигофренов. М., 1976

- Жидкина Т.А, Кузьмина Н. Н. Методика преподавания ручного труда в младших классах коррекционной школы 8 вида. Москва «Академия», 2005.

- Кузнецова Л. А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для специальных (коррекционных) образ. учреждений 8 вида. СПб.: филиал изд-ва «Просвещение», 2011.

-Лапшин В. А., Пузанов Б. П. Основы дефектологии. М., 1990.

- Печерский М. С. Эстетическое воспитание на уроках труда. М., 1982.

- Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / под ред. В.В. Воронковой; 4-е издание. – М.: Просвещение, 2006.

1. **Сведения об авторе**

Фамилия Имя Отчество Кашеварова Наталья Александровна

Дата рождения 16 мая 1979 год

Образование, специальность

(учебное заведение, год окончания) Высшее

Учитель биологии. Учитель экологии.

Уральский Государственный Педагогический Университет

2001

Диплом № 126/1

Приложение

**Содержание программы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы | Кол-  во  часов | Формы и  методы  работы | Элементы содержания  Задачи уроков | Планируемые результаты | | Методическое,  информационно-  техническое  обеспечение |
| Предметные | Личностные |
| 1 | Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда. | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. | Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира; расширение знаний о предметном мире как результате трудовой деятельности человека; проверка знаний о природном и рукотворном мире. Формирование умений узнавать, называть и вспоминать известные предметы. Закрепление имеющихся представлений о предметном мире. Знакомство с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места; с материалами и инструментами, которые используются на уроках труда. | ***Минимальный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами  ***Достаточный уровень:***  знание правил организации рабочего места; умение находить необходимую информацию в материалах учебника;  умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ. | Формирование навыков коммуникации и ритуалов социального взаимодействия;  принятие и освоение социальной роли обучающегося; формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник с. 4-11. |
| 2 | Работа с пластилином. Аппликация из пластилина способом размазывания «Яблоко». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о пластилине, глине. Знакомство с физическими свойствами пластилина, определение цвета пластилина. Изучение правил обращения с пластилином, инструментами и другим оборудованием. Знакомство с понятием «аппликация». Обучение приёмам разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы. Обучение пониманию и использованию в работе графических изображений на листах дидактического материала. Развитие мышечной системы, пространственной ориентировки. | ***Минимальный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами. Умения разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формирование умения планировать ход работы.  ***Достаточный уровень:***  знание правил организации рабочего места; умение находить необходимую информацию в материалах учебника; умение экономно расходовать материал;  умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ; умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;  оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник – с.12-15.  Заготовка к аппликации «Яблоко», пластилин, подкладные доски, стеки. Образец изделия. |
| 3 | Работа с природными материалами. Сбор природного материала. | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы –демонстрация природных материалов. Практические – сбор природных материалов. | Формирование знаний о природных материалах и той среде, где их находят; расширение представлений о предметах природного мира; формирование представлений о природном материале как поделочном и о его художественно-выразительных свойствах; расширение представлений о предметах рукотворного мира, сделанных из цветов, веточек, травы, и определение их функциональной значимости в жизни человека. Формирование умения собирать природный материал. | ***Минимальный уровень:***  Знание названий и свойств природных материалов, места и правил сбора.  ***Достаточный уровень:***  Знание названий и свойств природных материалов, места и правил сбора.  Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник с. 16-18.  Мешочки, папки для сбора природного материала. |
| 4 | Работа с природным материалом. Аппликация «Бабочка». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление представлений о деревьях; развитие воображения; закрепление понятия «аппликация»; формирование умения повторять за учителем анализ образца, выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей; развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина. Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала. | ***Минимальный уровень:*** повторять за учителем анализ образца, выполнять аппликацию по инструкции учителя и предметно-операционному плану.  ***Достаточный уровень:***  повторять за учителем анализ образца, выполнять аппликацию по инструкции учителя и предметно-операционному плану.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Лист картона, природный материал. Образец изделия |
| 5 | Работа с бумагой. Виды и свойства бумаги. | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы –демонстрация коллекции «Виды бумаги». | Расширение социального опыта ребёнка. Формирование представлений о бумаге как поделочном материале; формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из бумаги, определять их функциональную значимость в быту, игре, учёбе. Знакомство с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, бумага для труда), их физическими свойствами (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая) и назначением. Развитие осязания и слуховой чувствительности. Формирование умения узнавать и называть цвета бумаги, различать нецветную бумагу (белую, серую, черную). | ***Минимальный уровень:***  Умение различать и называть разные виды бумаги. Умение называть и различать свойства бумаги. Умение узнавать и называть цвет бумаги.  ***Достаточный уровень:***  Умение различать и называть разные виды бумаги. Умение называть и различать свойства бумаги. Умение узнавать и называть цвет бумаги.  Умение работать с наглядностью (таблицами, учебником).  Установление причинно-следственных связей (бумага легко мнется – значит, она тонкая и т.д.).  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Коллекция «Виды бумаги». |
| 6 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Ёлочка». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрической фигуре «треугольник». Дать сведения об основных признаках фигуры «треугольник» (три стороны, три угла, середина). Развитие умения  различать треугольники по величине. Обучение навыку устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму. Обучение приёму сгибания треугольника пополам. Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «треугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона). Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи. | ***Минимальный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов.  Узнавание фигуры «треугольник», различение фигур по величине. Умение сгибать фигуру пополам с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов.  Узнавание фигуры «треугольник», различение фигур по величине. Умение сгибать фигуру пополам.  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника***.***  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Коллекция «Виды бумаги».  Бумага. Заготовки. Образец изделия. |
| 7 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. Стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта. Формирование знаний о геометрической фигуре «квадрат». Дать сведения об основных признаках фигуры «квадрат» (четыре стороны, угла, середина). Развитие умения различать квадрат по величине. Обучение навыку устанавливать сходство квадрата с предметами, имеющими квадратную форму. Обучение приёму «сгибание квадрата с угла на угол». Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона). Закрепление представлений и знаний о геометрической фигуре «треугольник». Формирование умения устанавливать сходство и различие между фигурами «треугольник» и «квадрат». Развитие умения понимать инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Исправление недостатков зрительно- двигательной координации. Развитие комментирующей речи. | ***Минимальный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов.  Узнавание фигуры «квадрат», Различение сторон фигуры. Умение сгибать фигуру с угла на угол частичной помощью учителя. Умение устанавливать сходство и различие между фигурами «треугольник» и «квадрат» с частичной помощью учителя.  **Достаточный уровень:**  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов.  Узнавание фигуры «квадрат», Различение сторон фигуры. Умение сгибать фигуру с угла на угол частичной помощью учителя. Умение устанавливать сходство и различие между фигурами «треугольник» и «квадрат».  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Заготовки из бумаги для поделки. Образец изделия. |
| 8 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Наборная линейка». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Проверка знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник». Формирование знаний о геометрической фигуре «прямоугольник». Дать сведения об основных признаках фигуры «прямоугольник» (четыре стороны, по две – одинаковой длины, четыре угла – все прямые). Обучение навыку соотносить прямоугольник с предметами реальной окружающей действительности. Формирование умения устанавливать сходство и различие прямоугольника с квадратом и треугольником. Развитие умения ориентироваться в пространстве фигуры «прямоугольник» (верхняя, нижняя, правая, левая, боковая сторона, середина, верхний, нижний, левый, правый угол). Обучение приёмам «сгибание прямоугольника пополам» и «совмещение углов с опорными точками» в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Формирование представлений о функциональной значимости предметов, сложенных из бумаги. | ***Минимальный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов.  Узнавание фигуры «прямоугольник», Различение сторон фигуры.  Умение устанавливать сходство и различие между фигурами «треугольник», «квадрат», «прямоугольник» с частичной помощью учителя. Умение «Сгибать прямоугольник пополам» и «совмещать углы с опорными точками» с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов.  Узнавание фигуры «прямоугольник», Различение сторон фигуры.  Умение устанавливать сходство и различие между фигурами «треугольник», «квадрат», «прямоугольник» с частичной помощью учителя. Умение «Сгибать прямоугольник пополам» и «совмещать углы с опорными точками. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Заготовки из бумаги для поделки.  Образец изделия. |
| 9 | Работа с пластилином**.** Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовкой к работе. Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков. «Домик». «Ёлочка». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучать приёму «раскатывание пластилина столбиками (палочками)»; формирование представлений о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый); формирование умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике; обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной системы, координации движений рук. | ***Минимальный уровень:***  Знание о свойствах пластилина. Умение разминать пластилин, раскатывать из пластилина столбики. Умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание о свойствах пластилина. Умение разминать пластилин, раскатывать из пластилина столбики. Умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике.  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие мотивации к творческому труду. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий. |
| 10 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание до овальной формы. «Помидор». «Огурец». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах. Знакомство с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Обучение приёмам «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями (помидор), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливание пальцем пластилина на поверхности шара или овала». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. | ***Минимальный уровень:***  Умение «скатывать в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор), «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливать пальцем пластилин на поверхности шара или овала» с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение «скатывать в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор), «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливать пальцем пластилин на поверхности шара или овала».  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий. |
| 11 | Работа с бумагой. Работа с ножницами. | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о бумаге: назначение, сорта, свойства. Формирование представлений об орудиях труда. Расширение знаний о ножницах, их устройстве, функциональном назначении, правилах хранения, технике безопасности (в том числе при передаче их другому лицу). Формирование правильной посадки при работе ножницами. Формирование умения правильно держать инструмент. Знакомство со строением кисти руки (ладонь, пальцы). | ***Минимальный уровень:***  Умение различать и называть разные виды бумаги. Умение держать правильную посадку при работе с ножницами, умение правильно держать инструмент. Знание правил безопасности при работе с инструментом.  ***Достаточный уровень:***  Умение различать и называть разные виды бумаги. Умение держать правильную посадку при работе с ножницами, умение правильно держать инструмент. Знание правил безопасности при работе с инструментом. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. |
| 12 | Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнамента из квадратов. | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Повторение правила обращения с ножницами. Закрепление знаний об устройстве ножниц. Закрепление знаний о геометрической фигуре «квадрат». Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу (без бумаги). Обучение приёму «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» Развитие аккуратности, точности при резании по размеченным линиям. Коррекция зрительно-двигательной координации; выработка плавности движений. | ***Минимальный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов. Знание правил безопасности при работе с ножницами.  Узнавание фигуры «квадрат». Умение «разрезать по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца» с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  знание правил организации рабочего места; знание названий и свойств поделочных материалов. Знание правил безопасности при работе с ножницами.  Узнавание фигуры «квадрат». Умение «разрезать по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца».  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие мотивации к творческому труду. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. |
| 13 | Работа с бумагой. Резание ножницами по прямым линиям. Сложение орнаментов из треугольников. «Парусник». «Орнамент». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник». Обучение разметке по шаблону. Повторение правил обращения с ножницами. Закрепить знания об устройстве ножниц. Обучение имитирующим движениям с ножницами на весу без бумаги. Обучение приему «разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц не до конца». Закрепление приёма «разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца». Развитие внимания, воображения. Обучение умению работать с предметно-операционным планом. | ***Минимальный уровень:***  Знание названий и свойств поделочных материалов. Знание правил безопасности при работе с ножницами.  Узнавание фигуры «квадрат» и «треугольник».  Умение «разрезать по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц не до конца» с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание названий и свойств поделочных материалов. Знание правил безопасности при работе с ножницами.  Узнавание фигуры «квадрат» и «треугольник».  Умение «разрезать по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц не до конца». Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. |
| 14 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание, вытягивание. «Морковь». «Свёкла». «Репа». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Обучение пластическому способу лепки однодетальных предметов конической формы из одного куска пластилина. Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Закрепление приёмов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями» (свёкла, репа), «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина». Обучение приёму «вытягивание шара и овала до конической формы». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя (морковь, свекла) и самостоятельно (репа). | ***Минимальный уровень:***  Умения «скатывать в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями» (свёкла, репа), «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», «вытягивать шар и овал до конической формы» с частичной помощью учителя. Работать с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умения «скатывать в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями» (свёкла, репа), «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» (морковь), «вдавливание пальцем пластилина», «вытягивать шар и овал до конической формы. Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие мотивации к творческому труду. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий. |
| 15  16 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином - скатывание шара, раскатывание, сплющивание».  « Пирамидка».  «Грибы» | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов. Формирование представлений о предметах рукотворного мира группы «Игрушки» и о предметах природного мира «Грибы». Обучение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Закрепление приёмов лепки «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), сплющивание пластилина ладонью» и «размазывание пластилина на картоне». Обучение работе с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Формирование умения осуществлять контроль за выполнением практического действия, используя для контроля схемы из учебника. | ***Минимальный уровень:***  Умение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия, с частичной помощью учителя. Умение «скатывать в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), сплющивать пластилина ладонью» с частичной помощью учителя. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия. Умение «скатывать в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), сплющивать пластилина ладонью. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы.  Экономное расходование материала. | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие мотивации к творческому труду. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски. Листы картона.  Образцы изделий. |
| 17 | Работа с природными материалами. «Ёжик». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение представлений о животном и растительном мире. Формирование знаний о еловых шишках как природном материале. Знакомство с их свойствами (форма, цвет, величина, поверхность). Обучение использованию шишки в конструктивной деятельности и развитие у детей воображения. Обучение последовательности конструирования с опорой на изобразительно-графический пооперационный план в коллективной беседе. Формирование практических умений работы с различными поделочными материалами. Закрепление приёмов работы с пластилином «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью». Коррекция недоразвития механизма мышечного регулирования. | ***Минимальный уровень:***  Знание свойств еловых шишек. Умение «скатывать в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» сплющивать пластилина ладонью» с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание свойств еловых шишек. Умение «скатывать в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывать пластилин в ладонях до овальной формы» сплющивать пластилина ладонью».  Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). Экономное расходование материала. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Еловые шишки, пластилин. Образец изделия. |
| 18 | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. «Осеннее дерево». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта). Закрепление понятий о цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Обучение приёму разрывания бумаги на части. Развитие координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Закрепление знаний об аппликации.  Закрепление представлений о природных явлениях (осень) и предметов природного мира (деревьях). Обучение приёму наклеивания обрывных листочков на основу. | ***Минимальный уровень:***  Знание свойств бумаги.  Умение разрывать бумагу на части, наклеивать обрывные листочки на основу. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание свойств бумаги.  Умение разрывать бумагу на части, наклеивать обрывные листочки на основу. Формирование умения анализировать аппликацию.  Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие доброжелательности. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, клей, заготовки. Образец изделия. |
| 19  20 | Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. «Открытка со складным цветком».  «Открытка со складной фигуркой кошечки». | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение представлений о растениях (цветах). Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», их признаках (стороны, углы). Развитие умений различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)». Обучение приёму «совмещение сторон с опорными точками». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Коррекция двигательной сферы. | ***Минимальный уровень:***  Уметь различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Уметь «совмещать стороны с опорными точками» с частичной помощью учителя. Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур.  ***Достаточный уровень:***  Уметь различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Уметь «совмещать стороны с опорными точками».  Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага. Образцы изделий. |
| 21 | Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – прищипывание, примазывание. Лепка животных «Цыплёнок». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о предметах природного мира группы «Домашние птицы». Формирование умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно-операционный план. Закрепление умения скатывать заготовки шарообразной формы. Обучение приёму «прищипывание пластилина». Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания». Учить соблюдать пропорции и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объёмной фигуры. Коррекция мелкой моторики: координация движений пальцев, регуляция мышечного усилия. | ***Минимальный уровень:***  Умение скатывать заготовки шарообразной формы. Умение «прищипывать пластилин» с частичной помощью учителя. Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания».  ***Достаточный уровень:***  Умение скатывать заготовки шарообразной формы. Умение «прищипывать пластилин». Умения соединять детали, используя приём «примазывания». Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. Экономное расходование материала. | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски. Образец изделия. |
| 22 | Работа с бумагой. Конструирование. «Бумажный фонарик». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Повторение признаков фигуры «прямоугольник». Закрепление знаний о ножницах и правилах работы с ними. Формирование умения размечать по шаблону. Обучение приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого разреза. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Коррекция восприятия цвета - закрепление умения узнавать, различать и называть цвета (жёлтый, оранжевый, красный). | ***Минимальный уровень:***  Умения размечать по шаблону с частичной помощью учителя. Обучение приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план.  ***Достаточный уровень:***  Умения размечать по шаблону. Умения «надрезать по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц». Обучение сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы.  Образец изделия. |
| 23 | Работа с бумагой. Резание по прямым коротким линиям. Конструирование.  «Декоративная веточка». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Обучение приёму «надрез по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки. Коррекция зрительно – двигательной координации. Обучение приёму «накручивание заготовки на палочку (веточку)». Коррекция дифференциации движения пальцев и координации рук. Воспитание аккуратности. | ***Минимальный уровень:***  Умение «надрезать по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки с частичной помощью учителя. Умение «накручивать заготовки на палочку (веточку)» с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение «надрезать по коротким вертикальным линиям» на глаз, без предварительной разметки.  Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы, палочка. Образец изделия. |
| 24 | Работа с бумагой. Резание по прямым наклонным линиям. Конструирование. «Флажки». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование умения планировать ближайшую операцию с помощью пооперационного плана. Закрепление понятий о геометрических фигурах «прямоугольник», «треугольник», «квадрат». Обучение разметке по шаблону. Закрепление умения резать по короткой наклонной линии. Развитие умения использовать контрастные цвета (жёлтый – фиолетовый, красный – зелёный, синий – оранжевый). Коррекция недоразвития механизма мышечной регуляции. Формирование умения контролировать мышечное усилие при выполнении короткого надреза. Обучение сборке конструкции с опорой на образец. | ***Минимальный уровень:*** Знание понятий о геометрических фигурах «прямоугольник», «треугольник», «квадрат». Умение размечать по шаблону, умения резать по короткой наклонной линии с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание понятий о геометрических фигурах «прямоугольник», «треугольник», «квадрат». Умение размечать по шаблону, умения резать по короткой наклонной линии. Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы, палочка. Образец изделия. |
| 25 | Работа с бумагой. Резание по прямым длинным линиям. Конструирование. «Бумажный цветок». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Формирование умения размечать по шаблону. Обучать приёму «разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по длинной линии. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно – операционный план. | ***Минимальный уровень:***  Умения размечать по шаблону, «разрезать по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц» с частичной помощью учителя. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно – операционный план.  ***Достаточный уровень:***  Умения размечать по шаблону, «разрезать по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц». Уметь собирать конструкцию с опорой на предметно – операционный план.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий. | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 26 | Работа с пластилином. Лепка животных «Котик». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на предметно – операционный план. Совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы. Закрепление умения выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Обучение соблюдению пропорций при лепке объёмной фигуры. | ***Минимальный уровень:***  Умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Умения скатывать заготовки овальной формы. Умения выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание».  ***Достаточный уровень:***  Умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя. Умения скатывать заготовки овальной формы. Умения выполнять приёмы обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание». Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски. Образец изделия. |
| 27 | Работа с бумагой. Резание по незначительно изогнутым линиям. «Листочки». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление понятий о прямых линиях (вертикальные, горизонтальные, наклонные). Формирование представлений о кривых линиях (дугообразные, волнообразные, спиралеобразные). Обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения). Формирование умения размечать по шаблону (графические упражнения). Обучать приёму «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Коррекция недоразвития координации правой и левой рук. Обучение синхронной работе обеих рук. Формирование умения правильно распределять мышечное усилие при выполнении разреза по дугообразной линии. | ***Минимальный уровень:***  Умение рисовать по опорным точкам снизу вверх.  Умения размечать по шаблону, «разрезать по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение рисовать по опорным точкам снизу вверх. Умения размечать по шаблону , «разрезать по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 28 | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка рябины». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение знаний о бумаге как о поделочном материале; закрепление приёма «разрывание бумаги»; обучение приёму «сминание бумаги) (скатывание шариков). Закрепление понятия «аппликация». Развитие умения наклеивать смятые из бумаги шарики на основу. Развитие умения узнавать и различать цвета – красный, оранжевый, зелёный. Формирование представлений о разных породах деревьев. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев и координации правой и левой рук, мышечного усилия. | ***Минимальный уровень:***  Умение «разрывать бумагу», «сминать скатывать шарики», наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение «разрывать бумагу», «сминать скатывать шарики», наклеивать смятые из бумаги шарики на основу.  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, клей  Заготовки. Образец изделия. |
| 29 | Работа с бумагой. Аппликация «Цветы в корзине». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Повторение практических действий с бумагой (рвётся, мнётся, гнётся, клеится, режется). Закрепление приёма криволинейного вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц». Повторение приёма «сминание бумаги». Формирование графических умений по скруглению прямоугольных форм (квадрат). Обучение приёму «скругление углов прямоугольной формы». Развитие навыков планирования ближайшей операции с помощью предметно – операционного плана. Коррекция недостатков пространственной ориентировки а процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Развитие синхронной работы рук. Развитие воображения. | ***Минимальный уровень:***  Умение вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с частичной помощью учителя. Умения «скругления углов прямоугольной формы». Умения размещения и наклеивания заготовок внутри контура.  ***Достаточный уровень:***  Умение вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц».  Умения «скругления углов прямоугольной формы». Умения размещения и наклеивания заготовок внутри контура.  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. | Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 30 | Работа с нитками. Наматывание ниток в клубок. | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о нитках: нитки в природе и в жизни человека; из чего делают нитки. Обучение определению их физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Ознакомление с работой с нитками  ( сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Формирование умений узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение наматыванию ниток в клубок. Обучение выполнению предметно – практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). | ***Минимальный уровень:***  Умения определять свойства ниток. Умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Умение наматывания ниток в клубок.  ***Достаточный уровень:***  Умения определять свойства ниток. Умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток. Умение наматывания ниток в клубок. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности.  Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Разнообразные  нитки. |
| 31  32 | Работа с нитками. Наматывание ниток. «Бабочка».  «Кисточка». | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о нитках. Формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение приёму «наматывание ниток на основу». Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану. Обучение предметно – практическим действиям в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развитие пластичности кисти руки, точности движений. Воспитание аккуратности. | ***Минимальный уровень:***  Умение «наматывания ниток на основу» с частичной помощью учителя. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану.  ***Достаточный уровень:***  Умение «наматывания ниток на основу». Умение повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Разнообразные  нитки. Заготовки для наматывания.  Образцы изделий. |
| 33 | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги предметов округлой формы.  Аппликация «Фрукты на тарелке». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о предметах природного мира группы «Овощи». Развитие умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Формирование умения рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Обучение приёму резания ножницами по кривой линии. Развитие синхронной работы рук. | ***Минимальный уровень:***  Умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Умения рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур с помощью учителя. Умения резания ножницами по кривой линии с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умения анализировать образец (название предметов, их форма, цвет). Формирование умения устанавливать пространственные соотношения предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Умения рисовать по линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур. Умения резания ножницами по кривой линии. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 34  35 | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик».  «Гусеница». | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о геометрической фигуре «круг» и умений соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги. | ***Минимальный уровень:***  Уметь определять геометрическую фигуру «круг». Умения вырезать по кругу с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Уметь определять геометрическую фигуру «круг». Умения вырезать по кругу. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образцы изделий. |
| 36 | Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Конструирование.  Игрушка «Цыплёнок в скорлупе». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о геометрической фигуре «овал» и умений определять сходство и различие овала и круга. Формирование умения соотносить овал с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Развитие умения планировать ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно – операционного плана. Повторение правил работы ножницами. Закрепление приёмов разметки по шаблону. Обучение вырезанию по кривой линии. Развитие аккуратности, точности, плавности движений. Коррекция зрительно-двигательной координации, синхронности работы обеих рук и недостатков развития мышечного усилия. | ***Минимальный уровень:***  Уметь определять геометрическую фигуру «овал». Развитие умения планировать ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно – операционного плана. Умение работать с ножницами. Умение размечать по шаблону. Умение вырезать по кривой линии.  ***Достаточный уровень:***  Уметь определять геометрическую фигуру «овал». Развитие умения планировать ход работы над изделием по вопросам учителя, с помощью предметно – операционного плана. Умение работать с ножницами. Умение размечать по шаблону. Умение вырезать по кривой линии. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование навыков коммуникации и ритуалов социального взаимодействия;  принятие и освоение социальной роли обучающегося; формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 37 | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Пароход». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаках. Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Обучать делению стороны на 4 равные части посредством сгибания несколько раз. Обучение приёму «сгибание сторон к середине». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Развитие умения понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Коррекция анализирующего восприятия в процессе работы с пооперационным изобразительно-графическим планом. Развитие умения узнавать и называть геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи. | ***Минимальный уровень:***  Знания о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаках.  Умение «сгибать квадрат пополам» и «сгибать с угла на угол (по диагонали)»,  «сгибать стороны к середине» с частичной помощью учителя.  Умение работать с пооперационным изобразительно-графическим планом с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знания о геометрических фигурах «треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаках.  Умение «сгибать квадрат пополам» и «сгибать с угла на угол (по диагонали)»,  «сгибать стороны к середине». Умение работать с пооперационным изобразительно-графическим планом.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 38 | Работа с бумагой. Складывание фигурки «Стрела». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник» и «прямоугольник» и их признаках. Закрепление приёмов «сгибание прямоугольника пополам» и «сгибание сторон к середине» Обучение приёму «сгибание углов к середине». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической фигуры «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Развитие способности понимать и выполнять инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Формирование умения читать изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие умения комментировать предметно-практические действия с бумагой. | ***Минимальный уровень:***  Знания о геометрических фигурах «треугольник» и «прямоугольник» и их признаках. Умение «сгибать прямоугольник пополам» и «сгибать стороны к середине», «сгибать углы к середине» с частичной помощью учителя. Формирование умения читать изобразительно-графический пооперационный план по вопросам учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знания о геометрических фигурах «треугольник» и «прямоугольник» и их признаках. Умение «сгибать прямоугольник пополам» и «сгибать стороны к середине», «сгибать углы к середине».  Умение работать с пооперационным изобразительно-графическим планом.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 39 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Плетеный коврик из полос бумаги». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о симметрии. Обучение способу симметрического вырезания. Повторение признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Закрепление умения сгибать прямоугольник пополам. Закрепление приёмов прямолинейного вырезания по предварительно размеченным коротким и длинным линиям. Формирование умения делать разметку по шаблону. Обучение приёму «плетение вверх-вниз». Коррекция восприятия направления движения (сверху, снизу, выше, ниже). Развитие чувства ритма. Коррекция внимания. | ***Минимальный уровень:***  Знание признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Умения  прямолинейно вырезать по предварительно размеченным коротким и длинным линиям с частичной помощью учителя.  Умения делать разметку по шаблону. Умение «плести вверх-вниз» с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание признаков геометрической фигуры «прямоугольник». Умения  прямолинейно вырезать по предварительно размеченным коротким и длинным линиям.  Умения делать разметку по шаблону. Умение «плести вверх-вниз. Умение работать с пооперационным изобразительно-графическим планом.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 40 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. «Птичка». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление способа вырезания по кривой (волнообразной) линии. Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на предметно-операционный план и образец и с частичной помощью учителя. Развитие воображения, памяти. Воспитание аккуратности. | ***Минимальный уровень:***  Умение вырезать по кривой (волнообразной) линии с частичной помощью учителя. Умение собирать конструкцию с опорой на предметно-операционный план и образец и с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение вырезать по кривой (волнообразной) линии. Умение собирать конструкцию с опорой на предметно-операционный план и образец.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 41 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам.  «Закладка для книг». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение представлений об орнаменте (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Формирование умения анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана. Обучение приёму разметки по шаблону чередующихся геометрических форм (полукруг, треугольник). Закрепление умений вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат). | ***Минимальный уровень:***  Умение анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана и с помощью учителя. Умение  размечать по шаблону. Умение вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат) с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение анализировать изделие по вопросам учителя, планировать ближайшую операцию с помощью предметно-операционного плана и с помощью учителя. Умение  размечать по шаблону. Умение вырезать геометрические формы симметричного строения (круг, квадрат).  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 42 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам.  Аппликация «Самолёт в облаках» | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт».  Обучение анализированию аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приёмы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). Формирование представлений о предметах симметричного строения. Обучение планированию хода работы с помощью предметно-операционного плана, оцениванию качества выполненного изделия, нахождению ошибок и причин их возникновения. Обучение симметричному вырезанию изображений сложенного контура. Закрепление умений обрывать бумагу. Коррекция пространственных представлений и пространственной ориентировки. | ***Минимальный уровень:***  Умение выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей  на образце с частичной помощью учителя.  Умение симметрично вырезать изображения сложенного контура с частичной помощью учителя.  Умение обрывать бумагу.  ***Достаточный уровень:***  Умение выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей  на образце.  Умение симметрично вырезать изображения сложенного контура. Умение обрывать бумагу.  Знание правил организации рабочего места; умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. Образец изделия. |
| 43 | Работа с пластилином. Лепка макета «Девочка в лесу». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Развитие умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план. Знакомство с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова – шар, туловище, руки, ноги – усечённый конус. Закрепление приёмов раскатывания пластилина. Обучение соблюдению пропорциональных отношений в изделии и соединение их в единую конструкцию. | ***Минимальный уровень:***  Развитие умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.  Умение раскатывать, разминать, скатывать пластилин.  ***Достаточный уровень:***  Умения анализировать объект и планировать ближайшую операцию с опорой на изобразительно-графический пооперационный план.  Умение раскатывать, разминать, скатывать пластилин. Знание правил организации рабочего места; умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски. Образец изделия. |
| 44 | Работа с природными материалами. «Ёжик» | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах. Совершенствование навыков скатывать из пластилина заготовку конической формы. Обучение планированию ближайшей операции с опорой на пооперационный план. Развитие воображения. | ***Минимальный уровень:***  Умение скатывать из пластилина заготовку. Умение планировать ближайшую операцию с опорой на пооперационный план и с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Умение скатывать из пластилина заготовку. Умение планировать ближайшую операцию с опорой на пооперационный план.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала. Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Пластилин, подкладные доски, природный материал. Образец изделия. |
| 45 | Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам в несколько раз. Коллективная аппликация «Букет цветов». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение представлений о растениях. Знакомство с группой цветков, у которых лепестки равномерно повторяются от середины по окружности (ромашки, маргаритки, ноготки). Обучение навыку вырезать четырёхлепестковые лепестки. Формирование умения определять форму, количество лепестков, величину, протяжённость (длинный, короткий, узкий, широкий), контур лепестков (заострённый, закруглённый, с выемкой). Обучение выполнению практических действий с опорой на предметно-операционный план. Формирование умения сгибать квадрат в три раза. Закрепление приёмов «сгибание бумаги пополам» и «сгибание бумаги с угла на угол». Повторение признаков геометрических фигур «квадрат», «прямоугольник» и «треугольник». Закрепление приёма «вырезание по незначительно изогнутой линии». | ***Минимальный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Умения сгибать квадрат в три раза, «сгибать бумагу пополам» и «сгибать бумагу с угла на угол»,  умение вырезать четырёхлепестковые лепестки с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Умения сгибать квадрат в три раза, «сгибать бумагу пополам» и «сгибать бумагу с угла на угол»,  умение вырезать четырёхлепестковые лепестки. Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец). Экономное расходование материала. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. |
| 46 | Работа с бумагой. Складывание из бумаги. «Декоративная птица со складными крыльями». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Обучение складыванию гармошки. Закрепление приёма «сгибание бумаги пополам». Расширение представлений о птицах. Развитие воображения. Закрепление способа предметного симметрического вырезания из бумаги, сложенной пополам. Формирование умений производить разметку по шаблону. Обучение самостоятельной сборке конструкции с опорой на образец и с частичной помощью учителя. | ***Минимальный уровень:***  Знание правил организации рабочего места. Умение симметрично вырезать из бумаги, сложенной пополам. Умение производить разметку по шаблону.  ***Достаточный уровень:***  Знание правил организации рабочего места. Умение симметрично вырезать из бумаги, сложенной пополам. Умение производить разметку по шаблону. Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Бумага, ножницы. |
| 47  48 | Работа с нитками. Наматывание ниток «Сердце».  «Пчела». | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о нитках. Формирование умения узнавать и называть предметы, сделанные из ниток, и определять их функциональную значимость в быту, в игре. Обучение приёму «наматывание ниток на основу». Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану. Обучение предметно – практическим действиям в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развитие пластичности кисти руки, точности движений. Воспитание аккуратности. | ***Минимальный уровень:***  Умение «наматывания ниток на основу» с частичной помощью учителя. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану.  ***Достаточный уровень:***  Умение «наматывания ниток на основу». Умение повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Нитки, основа для наматывания.  Образцы изделий. |
| 49  50 | Работа с пластилином. Лепка из пластилиновых жгутов «Стрекоза».  «Вишенки». | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о пластилине и его физических свойствах; знакомство с конструктивным способом лепки. Обучать приёму «раскатывание пластилина столбиками (палочками)»; формирование представлений о величине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый); обучение планированию хода работы по изобразительно-графическому плану; развитие мышечной системы, координации движений рук. | ***Минимальный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Знание свойств пластилина. Умение «раскатывать пластилин столбиками (палочками)», умение планировать ход работы по наводящим вопросам учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Знание свойств пластилина. Умение «раскатывать пластилин столбиками (палочками)», умение планировать ход работы. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. Экономное расходование материала.  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие мотивации к творческому труду. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Пластилин, подкладные доски, картон.  Образцы изделий. |
| 51 | Работа с бумагой. Аппликация «Одуванчик». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Формирование представлений о геометрической фигуре «круг» и умений соотносить круг с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Развитие анализирующей способности в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Развитие умения вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.  Обучение разметке по шаблону. Закрепление умения резать по короткой наклонной линии. | ***Минимальный уровень:***  Знание правил организации рабочего места. Знание геометрической фигуры «круг». Умение вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.  Умение размечать по шаблону, резать по короткой наклонной линии с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание правил организации рабочего места. Знание геометрической фигуры «круг». Умение вырезать по кругу, рационально используя приёмы резания бумаги.  Умение размечать по шаблону, резать по короткой наклонной линии. Умение повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Формирование навыков коммуникации и ритуалов социального взаимодействия;  принятие и освоение социальной роли обучающегося; формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Бумага, ножницы, клей, шаблоны.  Образец изделия. |
| 52  53  54 | Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги.  «Грушки-подружки», «Яблочко», «Сливы». | 3 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Повторение ранее усвоенных знаний о бумаге (сорта). Закрепление понятий о цвете. Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Обучение приёму разрывания бумаги на части. Развитие координации правой и левой кистей рук, точности и плавности движений. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Закрепление знаний об аппликации.  Закрепление представлений о фруктах. Обучение приёму наклеивания обрывных листочков на основу. | ***Минимальный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Знание свойств бумаги.  Умение разрывать бумагу на части, наклеивать обрывные листочки на основу. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Знание свойств бумаги.  Умение разрывать бумагу на части, наклеивать обрывные листочки на основу. Формирование умения анализировать аппликацию.  Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие мотивации к творческому труду. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Бумага, ножницы, клей, шаблоны.  Образцы изделий. |
| 55  56 | Работа с природными материалами. «Пчёлки», «Стрекозы». | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Выполнение аппликации по инструкции учителя и предметно-операционному плану; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей; развитие умения ориентироваться на плоскости листа; обучение приёмам соединения природного материала с поверхностью с помощью пластилина. Воспитание навыков пользования графическими изображениями на листах дидактического материала. | ***Минимальный уровень:*** повторять за учителем анализ образца, выполнять аппликацию по инструкции учителя и предметно-операционному плану.  ***Достаточный уровень:***  повторять за учителем анализ образца, выполнять аппликацию по инструкции учителя и предметно-операционному плану.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование навыков коммуникации и ритуалов социального взаимодействия;  принятие и освоение социальной роли обучающегося; формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Картон, природный материал. Образцы изделий. |
| 57 | Работа с нитками. Шитьё по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Повторение свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Формирование представлений об инструментах (иглы, ножницы, напёрсток). Знакомство с правилами безопасной работы с иглой. Выработка умения вдевать нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Обучение приёму шитья «игла вверх-вниз». Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). Закрепление представлений о разнохарактерных линиях (прямая, вертикальная, наклонная). | ***Минимальный уровень:***  Знание свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Знание правил безопасной работы с иглами, ножницами. Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки, умение шить «игла вверх-вниз» с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Знание правил безопасной работы с иглами, ножницами. Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки, умение шить «игла вверх-вниз». Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия.  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование навыков коммуникации.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Иголки, нитки, шаблоны. Образцы изделий. |
| 58 | Работа с нитками. Шитьё по проколам (треугольник, квадрат, круг). | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление правил безопасной работы с иглой. Выработка умения вдевать нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и в конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Совершенствование навыков узнавать и называть геометрические фигуры. Обучение приёму шитья «игла вверх-вниз». Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания. Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). | ***Минимальный уровень:***  Знание свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Знание правил безопасной работы с иглами, ножницами. Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки, умение шить «игла вверх-вниз» с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Знание правил безопасной работы с иглами, ножницами. Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки, умение шить «игла вверх-вниз». Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия.  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование установки на безопасный образ жизни. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Иголки, нитки, шаблоны. Образцы изделий. |
| 59  60  61 | Работа с нитками. Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям). | 3 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о нитках. Закрепление правил безопасной работы с иглой. Выработка умения вдевать нитку в иголку, закреплять её в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Закрепление понятий «шитьё», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Обучение вышиванию в два приёма: 1) шитьё приёмом «игла вверх-вниз»; 2) заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета. Коррекция зрительно-двигательной координации, точности движений, внимания.  Развитие ритмической упорядоченности движений при выполнении практических действий (вверх, вниз). | ***Минимальный уровень:***  Знание свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Знание правил безопасной работы с иглами, ножницами. Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки, умение шить «игла вверх-вниз»; умение шить приёмом «игла вверх-вниз», заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета (вышивание), с помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание свойств ниток, способов их хранения и приёмов использования в быту. Знание правил безопасной работы с иглами, ножницами. Умение вдевать нитку в иголку, закреплять нитку в начале и конце строчки, умение шить «игла вверх-вниз», умение шить приёмом «игла вверх-вниз», заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвета (вышивание). Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия.  Выполнение общественных поручений по уборке класса. | Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Учебник.  Иголки, нитки, шаблоны. Образцы изделий. |
| 62  63 | Работа с бумагой. Приёмы работы с бумагой – сминание, скатывание. Аппликация «Ветка яблони».  «Клубника». | 2 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Расширение знаний о бумаге как о поделочном материале; закрепление приёма «разрывание бумаги»; обучение приёму «сминание бумаги) (скатывание шариков). Закрепление понятия «аппликация». Развитие умения наклеивать смятые из бумаги шарики на основу. Развитие умения узнавать и различать цвета – красный, оранжевый, зелёный. Формирование представлений о разных породах деревьев. Коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев и координации правой и левой рук, мышечного усилия. | ***Минимальный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Умение «разрывать бумагу», «сминать скатывать шарики», наклеивать смятые из бумаги шарики на основу с частичной помощью учителя.  ***Достаточный уровень:***  Знание правил организации рабочего места.  Умение «разрывать бумагу», «сминать скатывать шарики», наклеивать смятые из бумаги шарики на основу.  Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Формирование навыков коммуникации и ритуалов социального взаимодействия;  принятие и освоение социальной роли обучающегося; формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;  развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Плакаты.  Бумага, клей  Заготовки. Образец изделия. |
| 64 | Работа с бумагой.  Складывание из бумаги.  «Кот и пёс». | 1 | Фронтальная и индивидуальная  формы работы.  Словесные методы – рассказ, беседа.  Наглядные методы – демонстрация  плакатов, иллюстраций,  личный пример учителя. Практические методы –  выполнение практических заданий. | Закрепление знаний о геометрических фигурах «треугольник», «квадрат», «прямоугольник», их признаках (стороны, углы). Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)». Обучение приёму «совмещение сторон с опорными точками». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур «квадрат», «треугольник», «прямоугольник» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Коррекция двигательной сферы. | ***Минимальный уровень:***  Уметь различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Уметь «совмещать стороны с опорными точками» с частичной помощью учителя. Формирование умения ориентироваться в пространстве геометрических фигур.  ***Достаточный уровень:***  Уметь различать квадрат, прямоугольник и треугольник. Уметь «совмещать стороны с опорными точками».  Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.  Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;  оценивание своего изделия. | Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми.  Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.  Развитие мотивации к творческому труду. | Презентационные материалы.  Иллюстрации. Бумага.  Образцы изделий. |